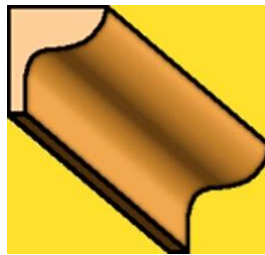

N

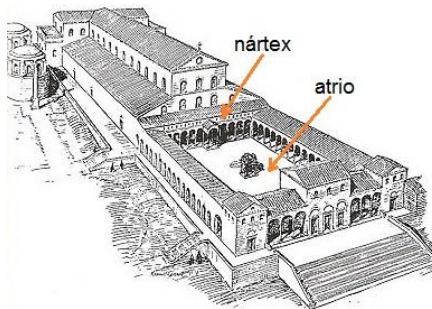
- 1) **Nácar:** Sustancia dura, blanca, irisada que se forma en el interior de las conchas de algunos moluscos y que produce brillos y tonos de distintos colores cuando refleja la luz; está compuesta de carbonato cálcico, materia orgánica y agua y se emplea para hacer objetos de adorno.



- 2) **Nacela:** moldura en forma de S cuya sección está formada por dos arcos opuestos de circunferencias distintas.



- 3) **Nártex:** En las basílicas paleocristianas y bizantinas, espacio porticado y cubierto entre el atrio y el templo. Era lugar reservado a los catecúmenos, fieles adultos todavía sin bautizar. Desaparecida la práctica del catecumenado, en las nuevas iglesias el nártex fue absorbido por el “atrio”, con el que guardaba mucha similitud.



- 4) **Naveta:** Contenedor metálico para los granos de incienso, en forma de pequeño barco con pie y tapadera engoznada, que se abre por una parte o por toda la extensión de la copa. Suele formar un conjunto con la *cuchara* que puede ir colgada de la naveta con una cadenilla.



- 5) **Nielado:** Técnica ornamental de orfebrería consistente en la incrustación de esmalte negro (plata y plomo fundidos con azufre) en ranuras o incisiones practicadas en la plata y otros metales.



- 6) **Nimbo:** o **aureola**. Disco o aro colocado a modo de resplandor como ornamento de las imágenes sagradas. A) **Nimbo cuadrado**, utilizado para representar a personajes que estaban todavía vivos en el momento de su representación. B) **Nimbo redondo**, utilizado para representar personajes fallecidos. Puede ser de un aro o de aro doble. C) **Nimbo crucífero o cruciforme**, cuando en el círculo se inscribe una cruz de brazos iguales, reservado a la representación de Jesucristo. D) **Nimbo triangular**, con forma de triángulo, exclusivo de la persona del Padre de la Santísima Trinidad. E) **Nimbo radiado o radiante**, en forma de rayos.

